COLLECTION MUSICALE EN FORMAT NUMÉRIQUE
MUSIQUE VOCALE DE STYLE CONCERTANT

Luca Marenzio **(1553-1599)**

Exurgat Deus

a 4



Layout optimized for digital tablets

Edition numérique (DVG 2022)

E - xur-gat De - us, e - xur-gat De - us, et dis - si - pen - tur mur - mu-ran - tes,

E - xur-gat De - us, et dis - si - pen - tur mur - mu-ran - tes, mur - mu-

E - xur-gat De - us, et dis - si - pen - tur

E - xur-gat De - us, et dis - si - pen - tur

6

mur - muran-tes, mur - mu - tan - tes, ad - ver-sus Chris-tum e - jus, a fa - ci - e tu - a, a - bii-ce

ran-tes, mur - mu-ran-tes, mur - mu-ran - tes, a fa - ci-e tu-a, a - bii-ce om -

mur - muran-tes, mur - mu-ran-tes ad - ver - sus Chris-tum e - jus, a - bii-ce

mur - muran-tes, mur - mu-ran-tes a fa - ci - e tu - a, a - bii-ce

Source : Dresden, Sächsische Landesbibliothek, Grimma 50/96 (inc.) - L'original indique : "Luci Mar: 6 voc."

12

om - nes qui te o-de - runt in ma - ris pro - fun - dum. E - ri - pe Do-mi-ne, qui quæ-runt te,

- nes qui te o - de - runt in ma - ris pro - fun - dum. E - ri - pe Do-mi-ne, qui quæ - runt

om-nes qui te o - de - runt, qui te o-de - runt in ma - ris pro-fun - dum. E - ri - pe Do-mi - ne, qui

e - os qui te o - de-runt in ma - ris pro-fun - dum. E - ri - pe Do-mi-ne, qui quæ -

20

et im - ple læ - ti - ti-a, læ - ti - ti - a sanc-tos tu - os ex sul-ta - - -

te, et im - ple, et im - ple læ - ti - ti - a, læ - ti - ti - a ex - sul-ta - - -

quæ-runt te, et im - ple, læ - ti - ti-a, læ - ti - ti - a sanc - tos tu - os

runt te, et im - ple, et im - ple læ - ti - ti-a, læ - ti - ti-a sanc - tos tu - os ex - sul - ta -

26

- bunt co-ram te, et im - ple-bun - tur lau-de ty - a et e-xul-ta - ti-o-ne,

bunt, ex - sul - ta - bunt co-ram te, et im-ple-bun - tur lau-de tu -

ex - sul - ta - bunt co-ram te co - ram te, et im - ple - bun - tur

- bunt co - ram te lau-de tu - a et e-xul-ta -

32

et e - xul - ta - - - ti - o - ne, et e - xul - ta - - - ti - o - ne.

a et e - xul - ta - - - ti - o - ne.

lau - de tu - - - a et e - e - xul - ta - - - - - - - ti - o - ne.

- ti - o - ne, et e - xul - ta - - - - - ti - o - - - ne.

Altera pars

36

Au - di - te, nar - ra-bo quan-ta bo-na fe - cit, au-di te, nar-ra-bo

Au - di - te, nar-ra-bo quan-ta bo-na fe - cit, nar-ra-bo

Au - di - te, nar - ra - bo quan - ta fe - cit, au - di te, nar-ra-bo quan-ta bo-na fe - cit,

nar-ra-bo quan-ta bo-na fe - cit, au - di te, au - di -

42

quan-ta bo-na fe - cit a - ni-mæ me - æ, qui per-se-cu - ti sunt me, qui per - se - cu - ti

quan-ta bo-na fe - cit a - ni-mæ me - æ, qui per-se - cu - - - ti sunt me,

nar - ra - bo quan-ta bo-na fe-cit mi - hi, qui per-se-cu - ti sunt me, qui per-se -

te, nar - ra - bo quan-ta bo-na fe - cit a - ni-mæ me - æ,

47

sunt me, qui per - se - cu - ti sunt me, qui per-se - cu - ti sunt me, re - tro - ces-se - runt

qui per - se - cu - ti sunt me, qui per-se - cu - ti sunt ___ me, re - tro - ces-se - runt

cu - ti sunt me qui per-se - cu - ti sunt me, re-tro - ces-se - runt et tre-pi-de ve-runt

qui per-se - cu - ti sunt me, ___ re - tro - ces - se ___ runt et tre-pi-da - ve-runt

53

non ___ e - rat, non ___ e - rat ___ qui sal - va - ret e - os, ___ Ma - nus ___

non ___ e - rat ___ qui sal - va - ret ___ e - os, Ma -

non e - rat, non e - rat qui sal - va - ret ___ e - os, Ma - nus De - i

non e - rat, non e - rat qui sal - va - ret ___ e - - - os Ma - nus De - i

62

___ De - i non est ab - bre-vi - a - ta, ma - nus De - i, ma-nus De - i non est ___ ab - bre - vi - a - ta

nus De - i non est ___ ab - bre-vi - a - ta, ma-nus De - i non est ___ ab-bre - vi-a - ta

non est ___ ab-bre-vi - a - ta, ma-nus De - i non est ___ ab-bre - vi - a - ta

ma - nus De - i non est ___ ab-bre - vi - a - ta

68

in mor - te tu - e - tur, ___ tu - e - tur et in ___ in - fer - no et in in - fer - no.

tu - e-tur, tu - e-tur et in in-fer - no et in in - fer-no, et in in-fer - no tu-e - tur.

in mor - te tu - e - tur, tu - a - tur et in in - fer - no, et in in - fer - - - no et in in - fer - no.

in mor - te tu - e - tur, tu - e - tur et in in - fer - no et in in-fer - no.

Originaux au format Finale disponibles en pièce jointe

Audionum
https://my.pcloud.com/publink/show?code=kZekBJ7ZyAzRXxfAfDza5d34dEbeBXirxna77

Documentalis
https://my.pcloud.com/publink/show?code=kZn8Fp7ZIQSgaSJO58XWjezbH5pspY1mJk77

Internet Archive
https://archive.org/details/@vangi1742?sort=titleSorter

Accès à IMSLP
https://imslp.org/wiki/Category:Van_Gilst,_Daniel/Editor

vangi@club-internet.fr